



Mutuelle des Pays de Vilaine

13, rue des Douves
BP 90646

35606 REDON Cedex

Tel : 02 99 72 13 00

Fax : 02 99 72 50 04

Economie Sociale et Solidaire

mutuelle.pays.de.vilaine@wanadoo.fr

CELLULOSES DE LA LOIRE
OFEC SAS

EMBALLAGES EN
CELLULOSE MOULEE



56350 ALLAIRE FRANCE

Champion

Plus facile la vie

Place de la Mairie - ALLAIRE - 02 99 71 54 00
ouvert le dimanche matin

Plum Fm
102.1
en direct sur
plumfm.net

france
bleu
armorique

ALLAIRE
MORBIHAN

ITINERANCES
VOYAGE AVENTURE REPORTAGE

FESTIVAL AUDIOVISUEL
SAMEDI DIMANCHE

10 & 11
JANVIER

2009



TARIFS NORMAL REDUIT *

SAMEDI APRES MIDI 6€ 5€

SAMEDI SOIR 8€ 6€

DIMANCHE 7€ 6€

PASS SAMEDI ** 12€

PASS WEEK END ** 16€

*Réduction adhérents CLAC, étudiants, chômeurs (sur présentation d'attestation correspondante et récente).

**Après l'achat du pass, les places pour les séances suivantes ne sont réservées que jusqu'au début de la projection.

Programmation et organisation :



CLAC
19, rue de Redon
56350 ALLAIRE
02 99 71 87 96 - clacallaire@wanadoo.fr
www.clacallaire.org



Photo affiche : Françoise Caudal

Graphisme : Jul

Impression : Imprimerie Allaire Offset 02 99 71 86 28

L'association CLAC remercie les réalisateurs, les partenaires, institutionnels, privés et associatifs, l'ensemble des bénévoles, les services de la communes et tous ceux qui ont permis à ce festival de voir le jour.



DURANT LE WEEK END

Stands de réalisateurs, vente de livres...

Exposition et vente de produits artisanaux par Amnesty International

Exposition et stand de l'association Donkela

Expositions :

TEL UN OISEAU

Photos de Françoise Caudal

LES PEUPLES DE LA MER

Photos de l'association Image sans frontières

BORDS DE MER

Photos de Philippe Jacquet

MILLE ECLATS DE REVE

Photos de la classe de CM2 de l'école renaudeau (Allaire)

Exposition des spectateurs :

Les spectateurs sont invités à venir avec une photo sur le thème du voyage (préparation ou retour de voyage, plan galère ou franche rigolade). Ils pourront l'accrocher sur un fil à l'aide d'épingles (fournies) dans le hall d'accueil du festival pour la faire partager à l'ensemble du public.

Format maximum de la photo : 20 x 30

Ce n'est pas un concours, juste une expression libre pour ne pas se prendre au sérieux. A vous de jouer...

Atout Fleurs

Café fleurs

Café caducor

22, place de l'Église

56350 ALLAIRE

02 99 72 88 54

Commandez par Régler par



INTERFLORA

sarl PICHON
Éts Jean-Marc PROVOST

PLOMBIER - ELECTRICITE
CHAUFFAGE - ENERGIE RENOUVELABLE
ELECTROMENAGER - CIDEAUX



ZC Cap ouest - 56350 ALLAIRE Tél. 02 99 71 91 51
email : sarlpichon@wanadoo.fr Fax 02 99 71 83 88

Ambulances
Bloyet

ALLAIRE 02 99 71 94 55

**DIMANCHE 11 JANVIER 14H30
(SUITE)**

SAMEDI 10 JANVIER 15H00

VOYAGE AU COEUR DU MONDE LE LAOS : LE TEMPS DE LA MATURETE

Film de Jean-François Castell 26 mn



Après avoir traversé le Pérou, la Colombie, l'Amérique centrale, le Mexique, l'ouest américain et 8500 kms en Australie, on passe du bush australien au tumulte asiatique. Seule pause dans ce monde où tout s'agite, le Laos, un pays qui vit dans l'ombre de ses grands voisins, sera l'un des moments les plus forts de notre tour du monde.

TEILLOUSE

Film de Alain Chasnin et Didier Hemery

L'association Redonnaise "Arrête Ta Télé On Tourne" (ATTOT) mène l'enquête pour tenter de trouver la signification et l'origine du mot "Teillouse"....



MEMOIRES DU DESERT

Diaporama de Claudine et Jean Pierre Durand 10 mn

Plusieurs cités du désert mauritanien ont été classées par l'Unesco comme patrimoine mondial de l'humanité. Une vie intellectuelle d'un haut niveau avait été entretenue par le livre. Des bibliothèques qui datent pour certaines du 17ème siècle comptent surtout des manuscrits copiés sur place ou achetés au Moyen Orient et au Maghreb. Ces ouvrages traitent de sujets aussi divers que le Coran et les sciences religieuses, la grammaire, la philosophie, la poésie, l'astronomie, les sciences...



L'APPEL DU KANAGA

Film de Catherine Michelet 56 mn

Seule, munie d'une caméra et du vieux manuscrit de son arrière-arrière-grand-père, Catherine Michelet a sillonné pendant 9 mois l'Algérie, le Mali et le Sénégal. Son objectif : partager un siècle plus tard l'aventure de son aïeul et retrouver dans la mémoire locale les traces de son passage. L'Appel du Kanaga, c'est une immersion dans l'Afrique d'hier et d'aujourd'hui.



TRANSES SIBERIENNES

Diaporama de Jean Marie Coupriaux 9 mn

1903 : Blaise Cendrars a 16 ans, il part pour la Russie et c'est en 1913 qu'il écrit la « prose du transsibérien et de la petite Jeanne de France » ; des extraits de ce poème constituent la trame de « transes sibériennes ».



VOYAGE AU COEUR DU MONDE APACHETA : 7 COLS AU DESSUS DE 4000M AU PEROU

Film de Jean-François Castell 26 mn

Quand j'ai rencontré Olivia, je rentrais d'un premier tour du monde. Elle a voulu partir à son tour. C'est comme ça que l'on s'est retrouvés en train de rebondir sur les cailloux de l'Altiplano bolivien, puis à tortiller d'un bord à l'autre de la route, dans les cols du Pérou perchés à plus de 4000 mètres d'altitude. Apacheta, c'est le nom d'un petit village des Andes : la Cordillère des Andes est le premier grand passage de notre voyage.



SAMEDI 10 JANVIER 20H30

LES MOISSONS D'OUZIRIMT

Diaporama de Jean-Marie COUPRIALUX 10 mn

Ouzirimt, vallée perdue du Haut-Atlas. L'hiver sera rude, il faut que bêtes et gens subsistent. Juin, époque de la récolte. Ali et tout le village préparent la moisson. . .

Il sera bon, le pain d'Ouzirimt !



BABOUCHE, UN CATAMARAN POUR L'ARCTIQUE

Film de Charles VERON 52 mn

Ils sont jeunes, enthousiastes et désintéressés. Leur projet paraît insensé, mais ils sont aussi obstinés qu'ingénieux : au bout de deux ans, la drôle de chose voit le jour, peinte en jaune vif et nommée Babouche, en raison de sa forme : un engin hybride de 7 mètres 50, à la fois voilier et char à glace.



Quant au défi, il est follement téméraire : affronter la banquise et franchir le passage du Nord-Ouest à la voile pure, sans l'assistance d'un moteur ! Cela n'a jamais été réalisé.

VOYAGE AU COEUR DU MONDE

RETOUR AUX SOURCES : LA COLOMBIE

Film de Jean-François Castell 26 mn

Calli, terre natale d'Olivia. Son histoire personnelle se cache ici, mais le secret est bien gardé. Seul le pays se dévoile et nous montre son caractère et sa beauté, tout ce dont la presse ne parle pas.



L'IRLANDE

Film de Jean-Luc DIQUELOU 40 mn

L'Irlande, c'est d'abord une beauté sauvage, une terre où l'eau, la pierre et la tourbe ont profondément façonné le paysage. L'île est aussi le refuge des ermites, le paradis des fées et des Saints...



L'Irlande est longtemps restée dans l'ombre du Royaume-Uni et de l'Europe, mais une nouvelle Irlande, bousculée par les changements sociaux, a modifié la mentalité des Irlandais. Son identité, sa culture celtique, ses sports gaéliques, ses paysages, ses pubs enlèvrés...

KAMBODGE, L'ESPOIR RETROUVE

Diaporama de Françoise Caudal 14 mn

DIMANCHE 11 JANVIER 14H30

LA RENAISSANCE DE L'ABYA YALA

Diaporama de Claudine et Jean-Pierre DURAND 10 mn

La Bolivie est un pays de haut plateaux, aux paysages fascinants, au patrimoine historique et archéologique millénaire. Colonisés pendant des siècles, les habitants veulent reprendre la main sur l'exploitation des richesses naturelles qui proviennent d'une terre où le volcanisme est encore actif.



Abya Yala est le nom choisi en 1992 par les nations indigènes pour désigner l'Amérique.

TERRE D'EVEIL

Film de Valérie et Fabien MAURICE 52 mn

Yanis a 8 mois et Léa 2 ans, quand, en avril 2003, nous décidons de quitter le confort d'une vie sédentaire en région parisienne pour un tour du monde de deux ans. Une aventure familiale pour sensibiliser dès leur plus jeune âge, nos deux enfants à la beauté et à la diversité du monde.



LA PETITE MER DES KORRIGANS

Diaporama de la classe de CM1 de l'école Renaudeau (Allaire) 5 mn



Parfois, nous nous sentons observés par de petites créatures étranges et maléfiques. L'île de berder serait-elle un lieu de magie et de mystère ? Ensemble, partons à leur recherche, mais gare à vous, ils sont capables de tout.

LA BALLADE DES CIMETIERES

Diaporama de Odile Peman et Guy Mazars 3 mn

Qui a dit que les cimetières étaient des lieux tristes ? Certes, si la famille vient s'y recueillir, le cunieux, lui, peut y recueillir ces petites "perles".

Après tout, le poète a presque dit : "Partir c'est pour rire un peu".